ΕΚΘΕΣΗ ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΩΝ

**Ο υπογράφων Κωνσταντίνος Νίκου, στο πλαίσιο του προγράμματος ERASMUS+ συμμετείχα στις κάτωθι δραστηριότητες ανά ημέρα:**

* **7/4/2025:** Συμμετοχή στην πανηγυρική εκδήλωση του Πανεπιστημίου Νεάπολις Πάφου με το University of Reading (Νο 172 στις παγκόσμιες κατατάξεις), για την έναρξη κοινού προγράμματος στον τομέα της Νομικής.

.1. Έγινε γνωριμία και συζήτηση με τον Πρόεδρο του ΔΣ και ιδιοκτήτη του Ιδρύματος κ.

Λεπτό, σχετικά με τις προοπτικές συνεργασίας των δύο Ιδρυμάτων

.2. Αναλυτική παρουσίαση της συνεργασίας των δύο ιδρυμάτων με λήψη πολύτιμων συμπερασμάτων για αντίστοιχες δράσεις του ΠΔΜ.

.3. Γνωριμία και συζήτηση και με τον Κοσμήτορα της Νομικής Σχολής του Univ of Reading κ. James Deveney, σχετικά με το εγχείρημα της συνεργασίας και πώς μπορεί αυτό να μεταφερθεί και στην περίπτωση του ΠΔΜ.

.4. Γνωριμία και συνεργασία με τον κ. Χαραλάμπους Ανδρέα, Campus Director του Πανεπιστημίου Νεάπολις, γύρω από οργανωτικά θέματα καθώς και θέματα της καθημερινής λειτουργίας του Ιδρύματος.

* **8/4/2025:** Συνάντηση και εκτεταμένη συνεργασία με τον Πρύτανη κ. Παντελή Σκλια, σε θέματα που αφορούν στην Ακαδημαϊκή εξέλιξη του Ιδρύματος, τις επερχόμενες προκλήσεις που αντιμετωπίζει ο χώρος της Τριτοβάθμιας εκπαίδευσης στην Κύπρο και περιοχές αμοιβαία επωφελούς συνεργασίας, πέραν της ήδη υφιστάμενης. Έγινε ανάλυση της προσπάθειας προσέλκυσης φοιτητών από το εξωτερικό και τη στρατηγική που ακολουθεί το Ίδρυμα με τις χώρες-στόχους που έχει εντοπίσει.
* **9/4/2025:** Συνάντηση και εκτεταμένη συνεργασία με τον Διευθυντή Διοίκησης και Οικονομικών του Νεάπολις Πάφου κ. Άγγελο Λοΐζου. Αναλύθηκαν θέματα διοικητικής φύσης, οικονομικής διαχείρισης, οργάνωση και διαχείριση του ανθρώπινου δυναμικού, εξέλιξη του προσωπικού κλπ. Παρουσιάστηκε και το επενδυτικό σχέδιο του Ιδρύματος με τη δημιουργία νέων εγκαταστάσεων κατά τα επόμενα έτη.
* **10/4/2025:** Έγινε μετάβαση στο Πανεπιστήμιο Κύπρου στη Λευκωσία όπου έγινε συνάντηση με τον ομόλογο του Ιδρύματος κ. Μενέλαο Μενελάου. Εκεί έγινε μία ανταλλαγή απόψεων για τις προκλήσεις της Τριτοβάθμιας εκπαίδευσης σε ένα έντονα παγκοσμιοποιημένο περιβάλλον, τις οικονομικές δυσκολίες καθώς και τα προβλήματα της γραφειοκρατίας. Έγινε συζήτηση για το θέμα των εστιών στα Πανεπιστήμια καθώς και για το Τεχνικό Πρόγραμμα του Ιδρύματος με τα έργα που είναι σε εξέλιξη. Στη συνέχεια έγινε συνάντηση και συνεργασία με τον Καθηγητή κ. Γεωργίου και περιήγηση τόσο στην εμβληματική βιβλιοθήκη του Ιδρύματος, όσο και στις εγκαταστάσεις του Κέντρου Αριστείας ΦΑΕΘΩΝ που έχουν δημιουργήσει, με χρήση του προγράμματος Teaming for Excellence (Horizon).
* **11/4/2025:** Συνεργασία με την υπεύθυνη του Γραφείου του Πανεπιστήμιου Νεάπολις Πάφος κα Ελένη Τραχανά, σχετικά με την εμπειρία της από την μέχρι τώρα συνεργασία με το Ίδρυμα, τί προβλήματα αντιμετώπισε και πώς γίνεται η οργάνωση της εργασίας της σε καθημερινή βάση, τι λογισμικά χρησιμοποιεί για τον σκοπό αυτό και ποιες δυσκολίες αντιμετωπίζει με το διαρκώς εξελισσόμενο περιβάλλον της Τριτοβάθμιας εκπαίδευσης στην Κύπρο. Επίσης έγινε συνεργασία με τον κ. Παυλίδη που έχει ιδρυθεί Κέντρο Αριστείας (Ζαν Μονέ), γύρω από νομικά ζητήματα και προσφέρθηκε να βοηθήσει σε ενδεχόμενη προσπάθεια του ΠΔΜ.

Κοζάνη, 22/4/2025 Κώστας Νίκου

Εκτελεστικός Διευθυντής ΠΔΜ

Εικόνα που περιέχει άνδρας, ρουχισμός, ανθρώπινο πρόσωπο, άτομο

Το περιεχόμενο που δημιουργείται από τεχνολογία AI ενδέχεται να είναι εσφαλμένο.Εικόνα που περιέχει ρουχισμός, ανθρώπινο πρόσωπο, άνδρας, άτομο

Το περιεχόμενο που δημιουργείται από τεχνολογία AI ενδέχεται να είναι εσφαλμένο.

Εικόνα που περιέχει ανθρώπινο πρόσωπο, ρουχισμός, άνδρας, άτομο

Το περιεχόμενο που δημιουργείται από τεχνολογία AI ενδέχεται να είναι εσφαλμένο. Εικόνα που περιέχει ρουχισμός, άτομο, δουλειά, εσωτερικός χώρος

Το περιεχόμενο που δημιουργείται από τεχνολογία AI ενδέχεται να είναι εσφαλμένο.

Εικόνα που περιέχει ρουχισμός, άτομο, άνδρας, εσωτερικός χώρος

Το περιεχόμενο που δημιουργείται από τεχνολογία AI ενδέχεται να είναι εσφαλμένο.Εικόνα που περιέχει ρουχισμός, άνδρας, άτομο, ανθρώπινο πρόσωπο

Το περιεχόμενο που δημιουργείται από τεχνολογία AI ενδέχεται να είναι εσφαλμένο.

Εικόνα που περιέχει ρουχισμός, εσωτερικός χώρος, άτομο, άνδρας

Το περιεχόμενο που δημιουργείται από τεχνολογία AI ενδέχεται να είναι εσφαλμένο.

Εικόνα που περιέχει ρουχισμός, παπούτσια, άτομο, κείμενο

Το περιεχόμενο που δημιουργείται από τεχνολογία AI ενδέχεται να είναι εσφαλμένο.Εικόνα που περιέχει εξωτερικός χώρος/ύπαιθρος, ουρανός, δέντρο, έδαφος

Το περιεχόμενο που δημιουργείται από τεχνολογία AI ενδέχεται να είναι εσφαλμένο.

Εικόνα που περιέχει εσωτερικός χώρος, φυσικός φωτισμός, κτίριο, συμμετρία

Το περιεχόμενο που δημιουργείται από τεχνολογία AI ενδέχεται να είναι εσφαλμένο.

Εικόνα που περιέχει εσωτερικός χώρος, βιβλιοθήκη, ράφι, έπιπλα

Το περιεχόμενο που δημιουργείται από τεχνολογία AI ενδέχεται να είναι εσφαλμένο. Εικόνα που περιέχει παπούτσια, εσωτερικός χώρος, ρουχισμός, έπιπλα

Το περιεχόμενο που δημιουργείται από τεχνολογία AI ενδέχεται να είναι εσφαλμένο. Εικόνα που περιέχει καρέκλα, έπιπλα, ρουχισμός, τραπέζι

Το περιεχόμενο που δημιουργείται από τεχνολογία AI ενδέχεται να είναι εσφαλμένο.

Εικόνα που περιέχει οροφή, τραπέζι, έπιπλα, εσωτερικός χώρος

Το περιεχόμενο που δημιουργείται από τεχνολογία AI ενδέχεται να είναι εσφαλμένο.

Εικόνα που περιέχει εσωτερικός χώρος, ρουχισμός, άτομο, τοίχος

Το περιεχόμενο που δημιουργείται από τεχνολογία AI ενδέχεται να είναι εσφαλμένο.Εικόνα που περιέχει ρουχισμός, άτομο, εσωτερικός χώρος, άνδρας

Το περιεχόμενο που δημιουργείται από τεχνολογία AI ενδέχεται να είναι εσφαλμένο.Εικόνα που περιέχει παπούτσια, έπιπλα, ρουχισμός, άτομο

Το περιεχόμενο που δημιουργείται από τεχνολογία AI ενδέχεται να είναι εσφαλμένο.

Εικόνα που περιέχει εξωτερικός χώρος/ύπαιθρος, δέντρο, έδαφος, ηλιακή ενέργεια

Το περιεχόμενο που δημιουργείται από τεχνολογία AI ενδέχεται να είναι εσφαλμένο.